

**LA MULTICULTURALIDAD:
UNA VISIÓN GENERAL DEL MULTICULTURALISMO Y SU INFLUENCIA SOCIAL**

**THE MULTICULTURALITY:
AN OVERVIEW OF MULTICULTURALISM AND ITS SOCIAL INFLUENCE**

Dra. Isabel Emperatriz Zamora Intriago¹

<https://orcid.org/0000-0002-0538-5291>

Aguayo Beltrán Cesia²

Briones Palacios Paola^{*2}

López Castillo Emily²

*Autor para la correspondencia. Correo electrónico: paolabriones1801@hotmail.com

RESUMEN

La multiculturalidad se ha convertido en algo esencial para las relaciones en general dentro de una sociedad, creando un ambiente de respeto, puesto que en la actualidad el número de personas de diferentes culturas que ingresan a nuestra sociedad va en aumento, convirtiendo nuestro entorno un país multicultural. Se debe mejorar los cambios que se realizan en el entorno para poder ser tolerantes a las diferencias que se puedan presentar, entre estas una de las más claras, los valores y costumbres. Al mismo tiempo, se puede mencionar que la identidad de las personas es una manifestación que cambia y está en constante proceso de adaptación. Los seres humanos tenemos derecho a ser diferentes y esto debe darse en un espacio de igualdad, donde convivan todas las partes a pesar de sus diferencias. El trabajo tiene como objetivo el dar a conocer la importancia de la multiculturalidad en la sociedad y los beneficios que puede tener este tema en la misma, mediante una revisión bibliográfica de varias plataformas científicas las cuales favorecen el tema principal con ideas claras sobre lo importante que es la Multiculturalidad.

Palabras clave: multicultural, sociedad, diferencias, proceso de adaptación, diferentes, espacio de igualdad

ABSTRACT

Multiculturalism has become essential for relationships in general within a society, creating an environment of respect, since today the number of people from different cultures entering our society is increasing, making our environment a multicultural country. Changes in the environment must be improved in order to be tolerant of the differences that may arise, among which is one of the clearest, values and customs. At the same time, it can be mentioned that the identity of people is a manifestation that changes and is in a constant process of adaptation: human beings have the right to be different and this must take place in a space of equality, where all parties coexist despite their differences. The work aims to make known the importance of multiculturalism in society and the benefits that this topic can have in the same, through a literature review of various scientific platforms which favor the main topic with clear ideas on how important is multiculturalism.

Key words: multicultural, society, differences, different adaptation process, equal space

INTRODUCCIÓN

La multiculturalidad tiene como punto principal entender y transmitir los diferentes conceptos en las actividades cotidianas de la vida indígena, tomando como fuente la educación propia y también escolar de estos pueblos.¹

Tomando en cuenta lo antes mencionado, lo multicultural es equivalente a la presencia de varias culturas en un mismo lugar, por ello un gran reto es integrar todas estas culturas en los conocimientos indígenas en el ámbito estudiantil en quienes pertenecen a la cultura indígena y quienes no.

¹ Quintana y Torres, "MULTICULTURALIDAD E INTERCULTURALIDAD: DESAFÍOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA ESCOLARIZACIÓN DESARROLLADA EN CONTEXTOS INDÍGENAS".

Estos estados nacionales comúnmente son multiculturales, además son contemplados como inferiores y de escasos recursos, pero ricos en cultura y lingüística.²

En otras palabras, la multiculturalidad se refiere a la pluralidad de culturas que coexisten en un mismo espacio, esta no tiene que ser una región, sino que puede ser en un mismo equipo de trabajo, una empresa e incluso en un hogar, pero no necesariamente están comunicadas una con otras.

El propósito de este trabajo investigativo es dejar en claro los conocimientos y modos de vida, creencias, costumbres y hábitos manifestativos en toda acción humanas. Nos basamos en los antecedentes del individuo humano heredados e interiorizados, en donde iremos incorporando una correcta y acoplada información, en donde debemos asimilarlas en base al conocimiento recolectado de las fuentes bibliográficas.

El objetivo de este artículo es el de generar conciencia sobre la importancia de este tema en la sociedad, pues al vivir en un país con tanta diversidad cultural no solo debemos diluir las culturas diversificadas sino respetarlas, de esta manera promover la sana convivencia entre todas las personas mejorando la calidad de vida y el respeto mutuo.

Por lo tanto, se realizó de manera cuidadosa una revisión bibliográfica de una extensa variedad de sitios informáticos, en donde se pudo recoger e incorporar más de 15 artículos científicos, con el fin de comprender que la multiculturalidad simplemente expresa una realidad, y la existencia de dos o más culturas en un mismo lugar.

DESARROLLO

LA MULTICULTURALIDAD

El término cultura se define como el conjunto de valores, creencias, hábitos, costumbres, comportamientos, tradiciones y expresiones artísticas aprendidos y transmitidos por un grupo de personas en una sociedad. En este sentido, se afirma que la cultura, aunque esté arraigada en el lugar en el que se conforma, no está

² Salazar, Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo: experiencias de países latinoamericanos.

limitada a nacionalidades, etnias o religiones, considerar sus creencias, sus costumbres y comprenderlas a pesar de no tener intereses en común.³

Hay que tener en cuenta también que dependiendo del lugar y el entorno el significado de multiculturalidad posee distintas connotaciones, es algo que pasa en todo el mundo y se podría hacer responsable de esto a la globalización.

La presencia de todas estas culturas dentro de una misma zona geográfica se define como multiculturalidad. Puede ocurrir en una región central, por ende, tendrá sus propias reglas y diversas razones, tomando una perspectiva global, la separación cultural o de civilizaciones diferentes es de tipo histórico.⁴

Gracias a la multiculturalidad se ha dado un intercambio de culturas, donde las fronteras no impiden la disfunción de diferentes culturas alrededor del mundo.

Para definir la multiculturalidad es bastante sencillo puesto que simplemente se refiere a la pluralidad de culturas que coexisten en un mismo espacio, que no tiene por qué ser una región, sino que puede ser en un mismo equipo de trabajo, una empresa, e incluso un hogar, pero no necesariamente están comunicadas unas con otras.

La multiculturalidad es una proposición epistémica de interculturalidad, tiene como característica lo siguiente: origen en países occidentales, destaca la presencia de las culturas mediante un carácter descriptivo, evadir la integración de múltiples culturas en un territorio, sustentarse entre estructura y principios la.⁵

Se debe tomar en cuenta que, una de las cosas que evitan los conflictos aparte del respeto es la tolerancia ya que no es necesario aceptar o asumir lo que otras personas creen simplemente seguir nuestras convicciones sin hacer menos a los demás que podrían p diferente a nosotros.

En la actualidad, podemos apreciar en un mismo país diferentes culturas, somos únicos y hay muchas costumbres en un solo lugar. Es un universo heterogéneo, pero esto no debe ser un límite para distanciarnos de las demás personas, sino para

³ Vargas, "La cultura humana y su interpretación desde la perspectiva de la cultura organizacional".

⁴ Barabas, "Multiculturalismo, pluralismo cultural e interculturalidad en el contexto de América Latina".

⁵ Cruz Rodríguez, "Multiculturalismo, interculturalismo y autonomía".

acercarnos los unos a los otros, y esta heterogeneidad no es exclusiva de los pueblos de Latinoamérica, sino que también ocurre en Europa, Asia, África y demás países.⁶

Existen diferentes pensamientos, consideraciones y puntos de vista con respecto a lo que se define en sí como multiculturalidad, en los debates o simposios donde se tratan estas temáticas, incluso en la inmensa gama de literatura que hay en el mundo existen igualdades entre los términos “multicultural” e “intercultural”, o “multiculturalismo” e “interculturalismo”. Uno podría optar por argumentar que la confusión no es de mayor severidad ya que estos términos comprenden las demandas de los grupos reducidos culturalmente, o, por otro lado, la palabra “cultura” nos unifica y nos hace organizarnos con el mismo fin.⁷

La multiculturalidad abarca un sinnúmero de aspectos importantes en la vida de un ser humano, nuestro entorno está rodeado de una diversidad muy amplia, por lo tanto, cada persona debe tomar como responsabilidad propia reconocer y respetar estas diversidades que caracterizan a las personas que forman parte de los diferentes grupos culturales que coexisten en un mismo territorio.

La educación con enfoque multicultural contiene sugerencias para incrementar las posibilidades de un aprendizaje digno, un pacto con la formación de instituciones educativas que aprecian la pluralidad y posibilitan a todo el alumnado a distinguir sus hábitos en el plan de estudio, y de esta forma poder comprender que el respeto y el aprecio de la diversidad son fundamentales para el desarrollo de una sociedad democrática.⁸

La multiculturalidad comprende un factor fundamental para el ámbito educativo, un sistema educativo multicultural tiene por objetivo principal la inclusión de todas las personas sin importar la etnia o cultura a la que pertenezcan, por lo que, ayuda a fortalecer las relaciones sociales que se forman gracias a la diversidad enriquecedora de diversas costumbres que son adoptadas por las personas que se identifican con sus respectivos grupos culturales.

⁶ López, “La diversidad étnica, cultural y lingüística latinoamericana y los recursos humanos que la educación requiere”.

⁷ García, “Gestión de la Diversidad Cultural en las empresas”.

⁸ Jiménez y Montecinos, “Polifonía en educación multicultural: enfoques académicos sobre diversidad y escuela”.

La multiculturalidad es un tema que se ha vuelto trascendental e importante de tomar en cuenta, este afecta en cada sentido de la vida, no podemos nombrar un tema sin tener este otro presente, por lo tanto, es necesario plantearnos, ¿Qué tan importante es la multiculturalidad en nuestras vidas? ¿Cómo nos afecta? ⁹

Es de suma importancia tomar en cuenta, antes que todo, que cada persona es distinta a la otra en el medio en el que se desarrolle. Existe la probabilidad de que lo que define las constantes diferencias es la forma en la que la comunidad establece vínculos de relación tomándolo en un contexto general, Por lo tanto, para poder entender mejor la multiculturalidad debemos considerar que las diferencias que caracterizan a las personas son enriquecedoras tanto en el ámbito social como el de educación.¹⁰

Esta busca y necesita que las personas tengan una actitud abierta y respetuosa frente a las diferencias con otros individuos, comprender sus creencias y sus costumbres a pesar de no tener intereses en común, ya que con esto podríamos llegar a adquirir un importante aprendizaje.

La multiculturalidad no busca excluir identidades, sino que busca crear un espacio donde dos o más culturas puedan compartir entre ellas, sin que una se imponga a la otra. Por ejemplo, cuando llegaron los conquistadores a América, ellos llegaron imponiendo su cultura y obligando a nuestros aborígenes a acatar a la fuerza. Esto en la actualidad estaría mal visto, debido a que nadie tiene el derecho de imponer su ideología a otras personas.

Para poder tener un mejor control de la multiculturalidad debemos presenciar cambios, los cuales puedan mejorar las condiciones sociales en la sociedad, de aquí surge la interrogante ¿cómo se puede implementar definitivamente la multiculturalidad en el transcurso del aprendizaje y enseñanza? ¿cómo fomentar en los valores y disposición de los estudiantes el respeto a todas las personas que conforman la especie humana?, siendo así que el primer paso sea la enseñanza de la costumbre,

⁹ Silvana, "Patrimonio cultural inmaterial e inclusión social: aportes para la agenda de desarrollo de la era post-COVID en América Latina y el Caribe - UNESCO Biblioteca Digital".

¹⁰ Imbernón, "Escuela y multiculturalidad".

que es respetar las diferencias culturales existentes; este tema se ha vuelto una exigencia social.¹¹

El abordaje de temas como la existencia de diversas culturas dentro de la región o lugar donde vivimos es una forma de ir educando a los jóvenes con la ideología del respeto, la empatía y la solidaridad con las personas que tienen conductas, costumbres y tradiciones diferentes y nuevas a las nuestras, con consecuentemente pueden surgir aprendizajes extras como la inclusividad.

Siempre hemos escuchado y corroborado que no hay dos salones iguales y que los alumnos de un mismo grupo también son diferentes. Esta afirmación podría construir a un buen inicio para abordar el tema de la diversidad. Ejemplificando así diferentes situaciones del mundo para la enseñanza se puede garantizar en mayor medida en aprendizaje y junto con esto normalizar la idea de que todos somos iguales a pesar de que compartimos costumbres o ideologías diferentes unos con otros. Estas diferencias en lugar de separar deben ser motivo de unión y crecimiento.¹²

La atención a la diversidad constituye un mecanismo de ajuste de la oferta pedagógica a las capacidades, intereses y necesidades del alumnado, y en este sentido, actúa como elemento corrector de posibles desigualdades en las condiciones de acceso al producto cultural básico.

Cada vez más, en nuestra sociedad, se va haciendo patente la presencia simultánea de ciudadanos de otras culturas que conviven interculturalmente con nosotros. La institución escolar, ante este fenómeno, no puede permanecer impasible y tiene que actuar para responder a las necesidades educativas de los ciudadanos y ser reflejo de la sociedad de esta manera. La sociedad actual ya no está dividida como en la antigüedad, día a día estamos en constante relación con diferentes personas de diferentes lugares, que poseen acciones e incluso pensamientos distintos a los nuestros. Ya sea yendo al trabajo, a nuestra institución educativa e inclusive caminando por la calle podemos observar la presencia de múltiples culturas coexistiendo al mismo tiempo sin prejuicios ni obstáculo social alguno.¹³

¹¹ Reymundo, Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social.

¹² Mateuz Ruiz, Acceso y uso de las TIC en áreas rurales, periurbanas y urbano-marginales de México: una perspectiva antropológica.

¹³ Naciones Unidas, "Declaración universal sobre la diversidad cultural".

Sin embargo, los aspectos fundamentales de la multiculturalidad no se deben implementar únicamente por la emisión de información para los estudiantes como un sencillo aumento de contenido, sino que debe ser mediante estructuras de organización más complejas, es decir, controlar la convivencia de las diversas realidades plurales las cuales pueden mejorar la entidad de formación educativa y al sector con sus distinciones, semejanzas y los requerimientos del estudiantado.

En épocas anteriores no se expresaba este término, por lo cual se puede considerar un término nuevo y posmoderno, varios años atrás se hablaba principalmente de individualizar, compensar, fracaso, dificultades, igualdad de oportunidades, heterogeneidad, homogeneización. Además de esto, eran tiempos en los que la sociedad se empeñaba mucho en la tendencia al mantenimiento y conservación de los ritos, puede, de vez en cuando, volverse la base para los conflictos y duelos. Estos conflictos, en su mayoría de casos, se suelen mostrar como intolerancia o rechazo y estas conductas se vuelven más fuertes cuando se juntan con relaciones de poder y de desigualdad social.¹⁴

Con la premisa de que el ambiente favorece las diferentes capacidades de desarrollo en el niño o joven, entre estos el desarrollo cognitivo, afectivo y creativo; es necesario establecer una relación estable entre todos, por lo tanto, uno de los beneficios de promover la interculturalidad es que se crea un ambiente en el que todos puedan crecer en cada ámbito necesario para el desarrollo personal, generando aceptación, respeto y conciencia sobre las diferencias culturales.

Para poder generar un ambiente como el anterior mencionado, donde puedan estar diferentes pueblos o grupos con distintas prácticas morales y culturas; y apoyarse mutuamente para el desarrollo de sus capacidades, es necesario reestructurar la mentalidad de la sociedad, pues esta desigualdad social no es algo que surgió de la noche a la mañana y debemos trabajarlo lo más antes posible, de esta manera garantizar la convivencia armónica entre sujetos.¹⁵

Esta idea de la convivencia armónica entre personas y grupos sociales, aceptados, trata de explicar que, aunque sus normas y valores específicos para poder decidir si

¹⁴ Valderrama, "Las relaciones de cooperación y exclusión entre personas con referentes diversos. Un estudio socioeducativo sobre la alteridad".

¹⁵ Mariani, Democracia, estado, ciudadanía: hacia un estado de y para la democracia en América Latina.

una acción es buena o mala desde un punto de vista moral sean muy diferentes a los propios; esto se lo puede mencionar como pluralismo social.

En otra instancia, el pluralismo liberal es la enunciación de que hay más de un sistema de valores y que todos los seres humanos tienen derecho a escoger el que deseen y a seguirlo. Pero en el liberalismo la diversidad se privatiza y se reduce a un problema de decisiones individuales. El multiculturalismo, por el contrario, no ve la diversidad cultural como un problema de decisiones individuales y menos como algo a ser privatizado.¹⁶

En lo personal, la multiculturalidad no se trata solo de individuos que escogen valores y formas de vida, sino de pueblos que ya tienen valores y formas de vida. El multiculturalismo comienza por constatar ese hecho. La identidad de las personas es una manifestación que cambia y está en constante proceso de adaptación. Los seres humanos tenemos derecho a ser diferentes y esto debe darse en un espacio de igualdad, donde convivan todas las partes a pesar de sus diferencias.

CONCLUSIÓN

La convivencia pacífica y empática entre las diferentes sociedades se debería considerar y enseñar como norma fundamental de cada persona, pues es uno de los pilares esenciales para lograr crear un cambio de mentalidad y poder mejorar las situaciones problemáticas entre las diferentes culturas.

Es imposible pensar en que todos seamos iguales en culturas, creencias, valores, entre otros; debido a que cada una de las personas en el mundo somos diferentes y es necesario aceptarlo desde el respeto y la empatía, para así enseñar a valorar cada diferencia que podamos encontrar y al mismo tiempo tomar esto como objeto expansivo de crecimiento y sapiencia personal.

Por tal motivo, inmiscuir y abarcar en el proceso de enseñanza-aprendizaje un tema tan importante como este, puede convertirse en un proyecto necesario para favorecer e impulsar los cambios de pensamiento que tenemos como sociedad los cuales nos

¹⁶ Macías, "Libertad y cultura".

limitan y nos incitan a tener prejuicios y malos comentarios frente a cualquier característica o ideología que no se relacione o acople con la nuestra.

Estos cambios sociales nos pueden direccionar a mejorar como sociedad y consecuentemente serenar el ambiente de problemas sociodemográficos, de esta manera podríamos incluso influir en la crianza de los menores, los cuales son los indicados para inducir a una nueva etapa de la multiculturalidad e interculturalidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Barabas, Alicia M. "Multiculturalismo, pluralismo cultural e interculturalidad en el contexto de América Latina: la presencia de los pueblos originarios". *Revista de Ciencias Sociales*, núm. 14 (el 1 de diciembre de 2018): 11–24.
<https://doi.org/10.4000/configuracoes.2219>.
- Cruz Rodríguez, Edwin. "Multiculturalismo, interculturalismo y autonomía". *Estudios sociales (Hermosillo, Son.)* 22, núm. 43 (junio de 2020): 241–69.
- García, Montse Ventosa. "Gestión de la Diversidad Cultural en las empresas", 2018, 193.
- Imbernón, Francisco. "Escuela y multiculturalidad". *Pensamiento Educativo, Revista de Investigación Latinoamericana (PEL)* 26, núm. 1 (el 30 de abril de 2020): 153–71.
- Jiménez, Felipe y Montecinos, Carmen. "Polifonía en educación multicultural: enfoques académicos sobre diversidad y escuela." *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación* 12.24 (2019): 105-128.
- López, Luis Enrique. "La diversidad étnica, cultural y lingüística latinoamericana y los recursos humanos que la educación requiere". Universidad Mayor de San Simón/Cooperación Técnica Alemana. Programa de Formación para la Educación Intercultural Bilingüe en los Países Andinos, 2020.
<https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie13a03.htm>.
- Macías, Cristian David Ocampo. "Libertad y cultura: tendiendo un puente entre el liberalismo individualista y el multiculturalismo liberal". *Revista Filosofía UIS* 21, núm. 1 (el 3 de enero de 2022): 41–63.
<https://doi.org/10.18273/revfil.v21n1-2022003>.
- Mariani, Rodolfo. *Democracia, estado, ciudadanía: hacia un estado de y para la democracia en América Latina*. Lima: Sede PNUD, 2022.
https://www.iidh.ed.cr/multic/userfiles/biblioteca/iidhseguridad/12_2010/be846c2a-a0e6-44d0-9fae-5d9d637df9ff.pdf.
- Mateuz Ruiz, Maximiliano. *Acceso y uso de las TIC en áreas rurales, periurbanas y urbano-marginales de México: una perspectiva antropológica*. México, D.F.: Fondo de Información y Documentación para la Industria, 2017.
<https://infotec.repositorioinstitucional.mx/jspui/bitstream/1027/94/1/12.pdf>.

- Naciones Unidas. "Declaración universal sobre la diversidad cultural". OHCHR, 2018. <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/universal-declaration-cultural-diversity>.
- Quintana, Daniel, y Héctor Torres. "MULTICULTURALIDAD E INTERCULTURALIDAD: DESAFÍOS EPISTEMOLÓGICOS DE LA ESCOLARIZACIÓN DESARROLLADA EN CONTEXTOS INDÍGENAS". *Alpha (Osorno)*, núm. 37 (diciembre de 2019): 285–300. <https://doi.org/10.4067/S0718-22012013000200020>.
- Reymundo, Lucero, ed. *Diversidad cultural, desarrollo y cohesión social*. Primera edición. Lima, Perú: Ministerio de Cultura, 2021. <https://centroderecursos.cultura.pe/sites/default/files/rb/pdf/Diversidadculturaldesarrolloycohesionsocial.pdf>.
- Salazar, Manuel de Jesús. *Multiculturalidad e interculturalidad en el ámbito educativo: experiencias de países latinoamericanos. Modulo 1*. San José, Costa Rica: Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 2020.
- Silvana, Patricia. "Patrimonio cultural inmaterial e inclusión social: aportes para la agenda de desarrollo de la era post-COVID en América Latina y el Caribe - UNESCO Biblioteca Digital". UNESCO. Aportes para la agenda de desarrollo de la era post-COVID en América Latina y el Caribe, 2022. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000380920.locale=es>.
- Valderrama, Catherine Galaz. "Las relaciones de cooperación y exclusión entre personas con referentes diversos. Un estudio socioeducativo sobre la alteridad", s/f, 346.
- Vargas, Oscar Humberto García. "La cultura humana y su interpretación desde la perspectiva de la cultura organizacional" Vol. 2, núm. Num. 18 (2017): 26.